Elaborato da Silvio Umberto Cavalcanti - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2021- 2022 - 2023-2024. Circa 940 uomini e donne Cavalcanti + coniugi

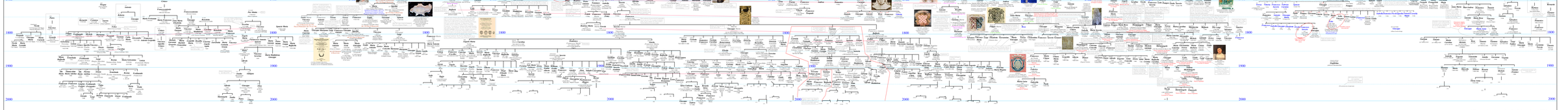
http://www.cavalcanti.it
http://www.cagliari.cavalcanti

La loro più antiche di questa Tavola genealogica sono state ricavate dal libro di R.Caimentati : Storia genealogica della famiglia Toscana e Umbra - Firenze 1671 - Ristampa anastatica Forni Bologna 1970 - Tavola genealogica della famiglia Cavalcanti della Biblioteca Nazionale di Firenze - Manoscritto n° 2 - Fondo Gesuiti - 2014 2 Sala manoscritti sul Squarcia Pascerini - 156 Cavalcanti) e della Tavola genealogica a stampa da - Informazioni di ognuno si di fatto sulla vasta Iconotiche d'immissione per l'illustrazione ai eccellentissimo sig. marchese D. Saverio Cavalcanti barone di Sarmas conte l'illustrissimo e reverendo, sig. priore Francesco Maria Maurizio - Firenze Camo MDCCXXXIV - Nelle Stamperie di S.A.P.per il Tartini, e Franchi con licenza de' superiori - (Firenze Biblioteca delle Oblate QRCC 21 B 24 1979) - Per gli anni intorno al Seicento le fonti principali sono state le - Tavola genealogica della famiglia Cavalcanti della Raccolta del Fondo Serra di Genova - Archivio di Stato di Napoli - notizie alla proprietà opera di Davide Shamà con le tavole genealogiche - Cavalcanti Duchi di Buonvicino, Barons di Sarmas e Canosella - Cavalcanti Duchi di Carosci e Baroni della Rota - Marchesi Cavalcanti di Verbicaro e Cavalcanti Jose partito napoleo - Altra importante fonte è stata la Tavola genealogica dei Cavalcanti di Firenze - Biblioteca Nazionale di Firenze - Fondo Gesuiti 2115936. Per i rami dei Cavalcanti di Mesoraca sono state utili alcune informazioni dell'archivio di Annibo di Storia di Lecce.

La Riviera ciliemana presso i registri anagrafici del Comune di Varese Ligure, e sito di Franco Di Giorgio e Berardino Sabrina, ha permesso di legare i precedenti rami toscanoi, presenti nei Canoni Vescovi della metà del "900, a molte delle persone attualmente viventi.

Tutte le notizie sono state verificate ed integrate con informazioni ricavate provenienti da AA pubblici, Testamenti Vendita e Beni di stesta locale.

Ogni nome è posto nella sola temporale verso l'anno di nascita. Ai nove cento evidenziate le persone certe o assimilate da gli fatti e con le linee continue i legami parentali sicuri, mentre con il colore blu e le linee tratteggiate sono state indicate le persone discutiteate una sola volta e i legami di parentela meno certi.

Fonte: **Tavola dei Cavalcanti** della Biblioteca Nazionale di Firenze - Manoscritto n° 2 - Fondo Gesuiti - 2115936 manoscritto di **Scipione Ammirato**, con aggiunte di **Andrea di Lorenzo Cavalcanti** 1410-1475 - **Filippo** Gesuiti di Arezzo (xxxx-xxxx) autore ultimo aggiunta

Cavalcanti di Buonvicino - Diamante